
ALICE GIANI

Portfolio



Alice Giani è una pittrice e ritrattista nata a San Miniato nel 1994, il cui percorso artistico riflette un'evoluzione espressiva e una profonda sensibilità verso il mondo naturale.

Il suo viaggio inizia con il ritratto iperrealistico, tecnica attraverso la quale ha affinato una straordinaria capacità di osservazione e resa del dettaglio. In seguito, il suo sguardo si è alzato verso il cielo, con opere che catturano tramonti e cieli stellati, mantenendo quell'intensità visiva che caratterizza l'iperrealismo.

Dopo le prime due mostre personali, Alice ha continuato a esplorare nuovi linguaggi, orientandosi verso una nuova direzione: i paesaggi semi-astratti. Le sue tele si fanno più evocative, sospese tra realtà e immaginazione, dove ogni elemento contribuisce a costruire un mondo poetico. I paesaggi sono abitati da figure umane e animali, in un equilibrio delicato tra forma e significato. Queste composizioni raccontano un tema che le è particolarmente caro: la coesistenza, intesa come armonia possibile tra tutte le forme di vita.

L'amore per gli animali attraversa queste ultime opere. Non sono mai semplici comparse, ma presenze simboliche, che rappresentano un legame imprescindibile tra essere umano e natura. Invitano a un dialogo silenzioso, a una riflessione sull'appartenenza e sul rispetto reciproco.

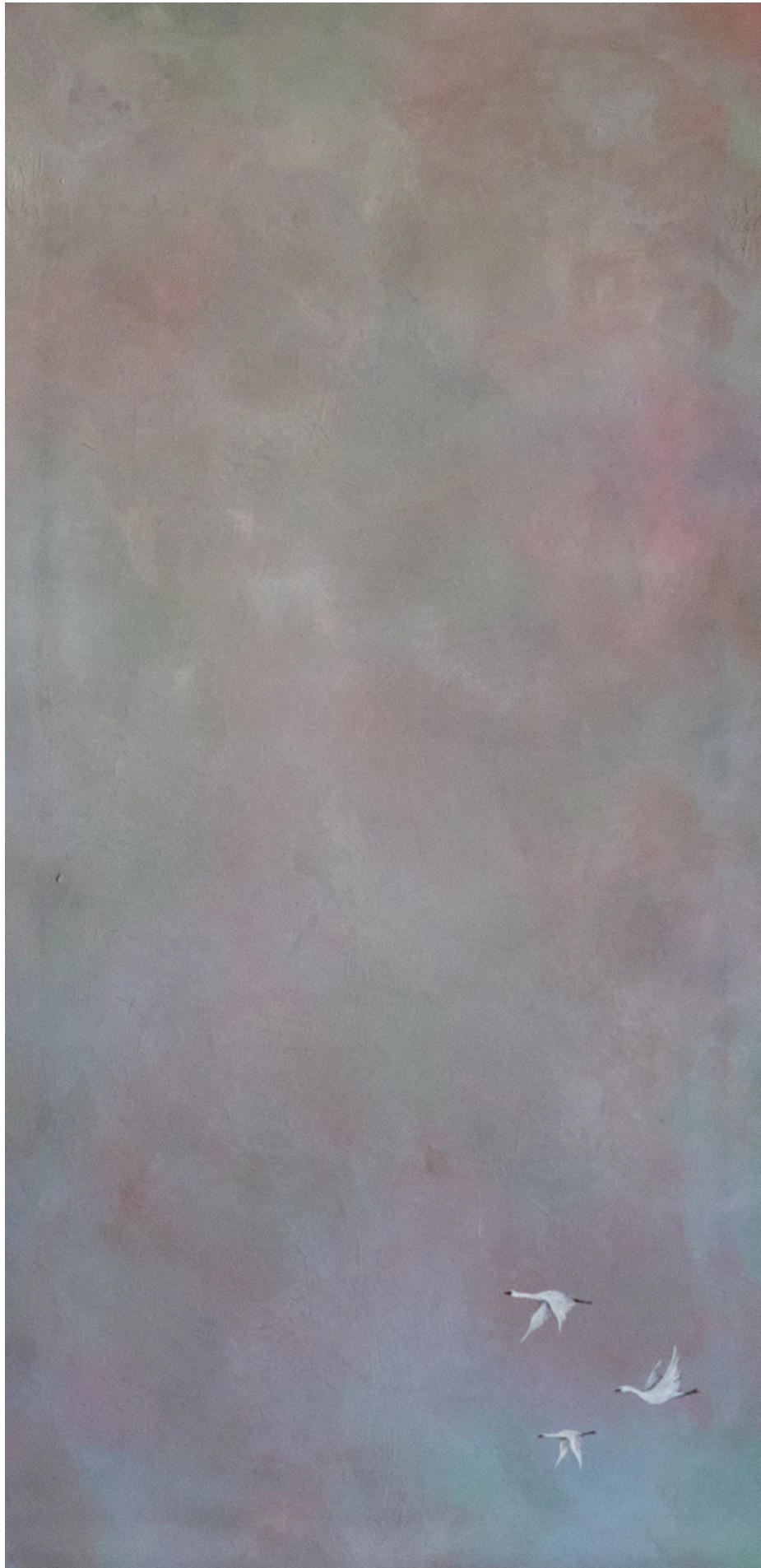
Paesaggi
semi-astratti













Cieli stellati



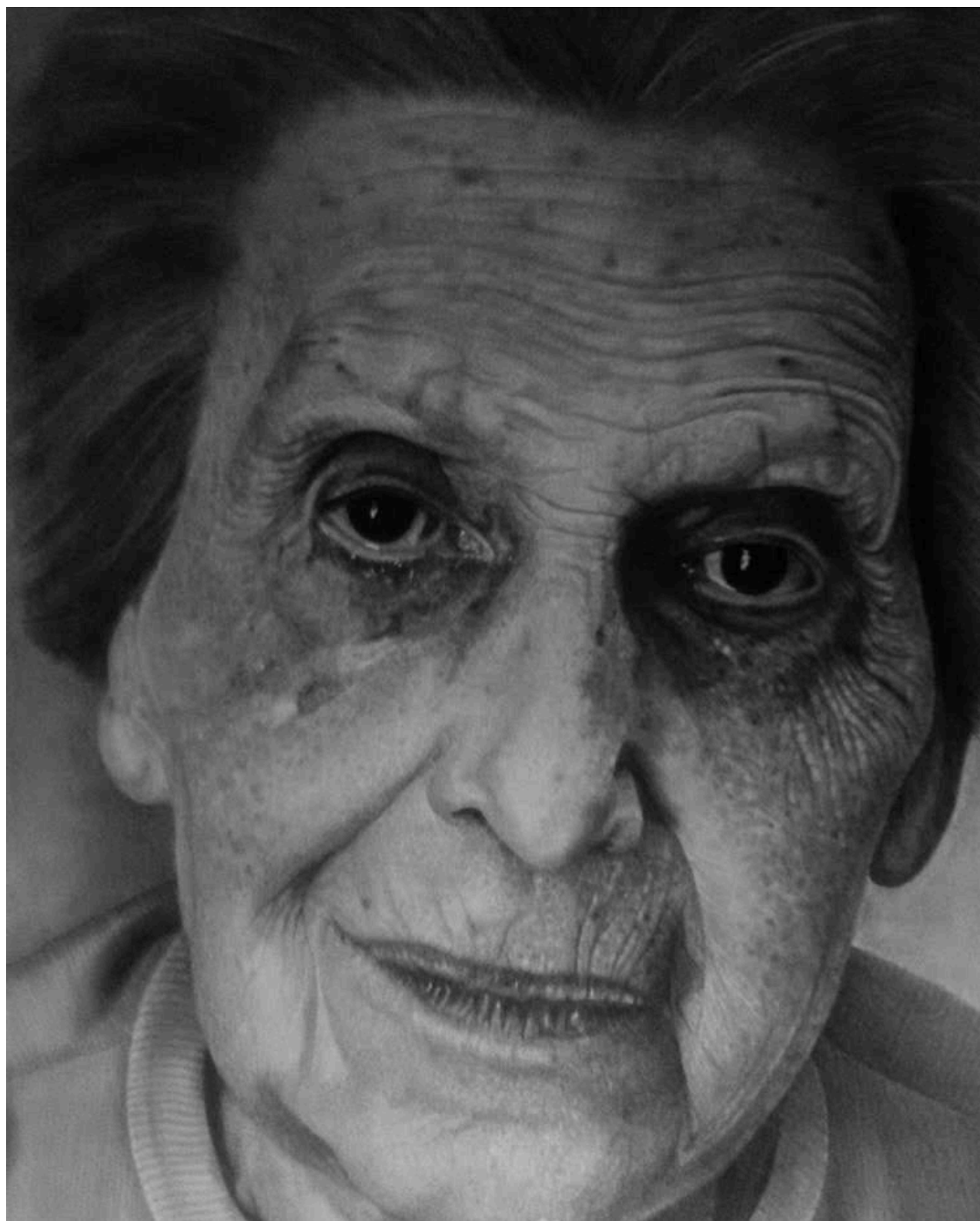


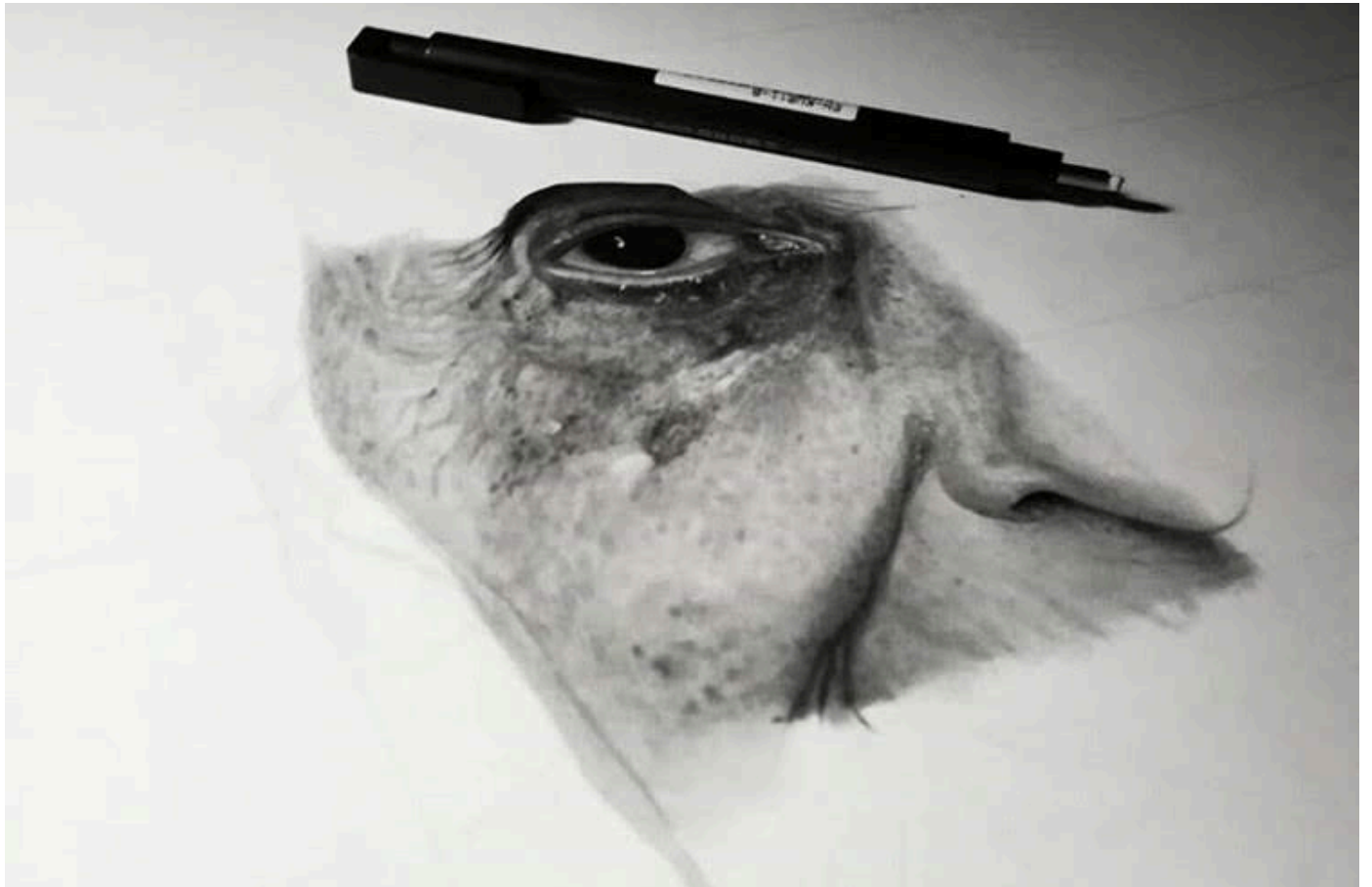






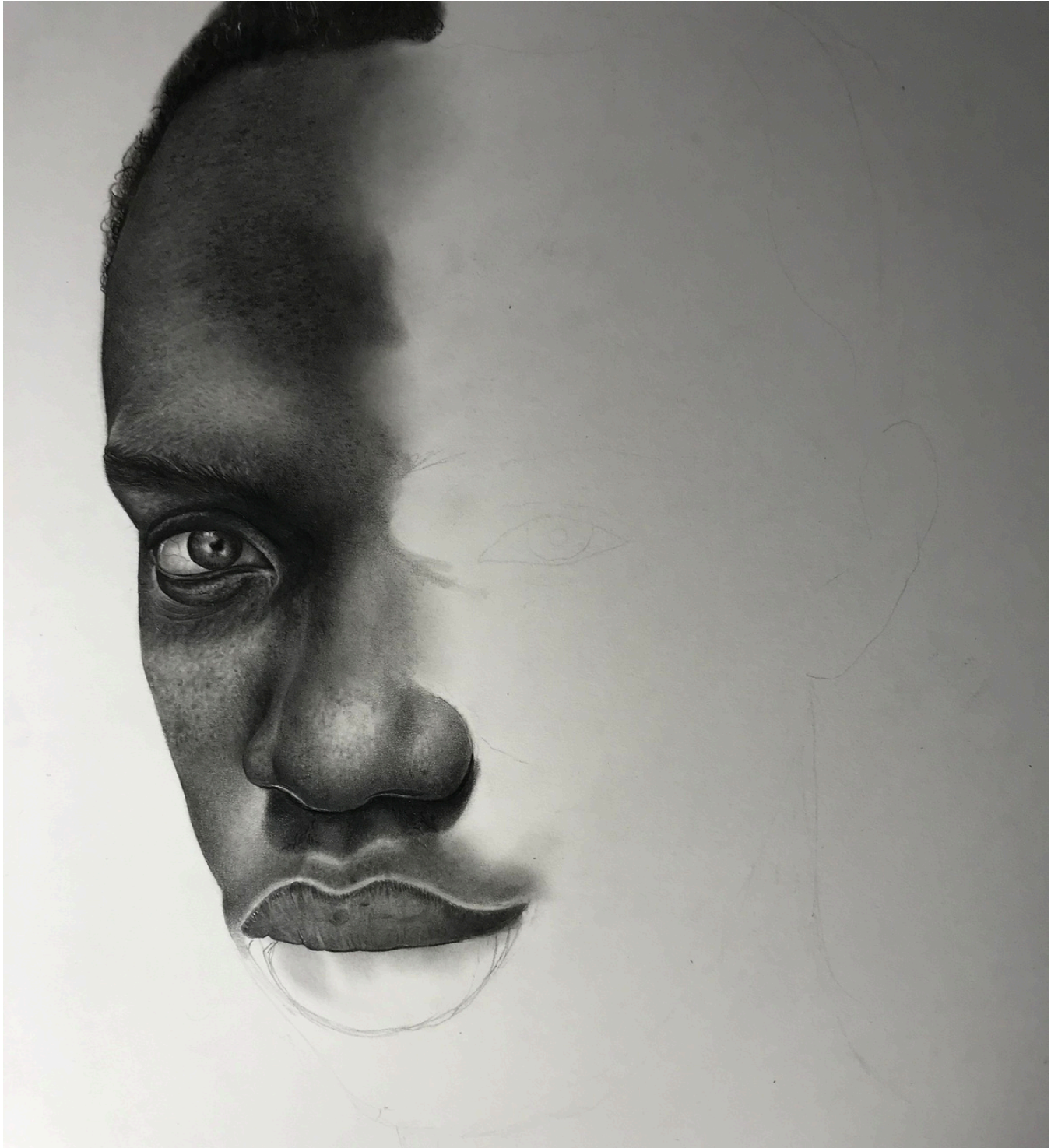
Iperrealismo

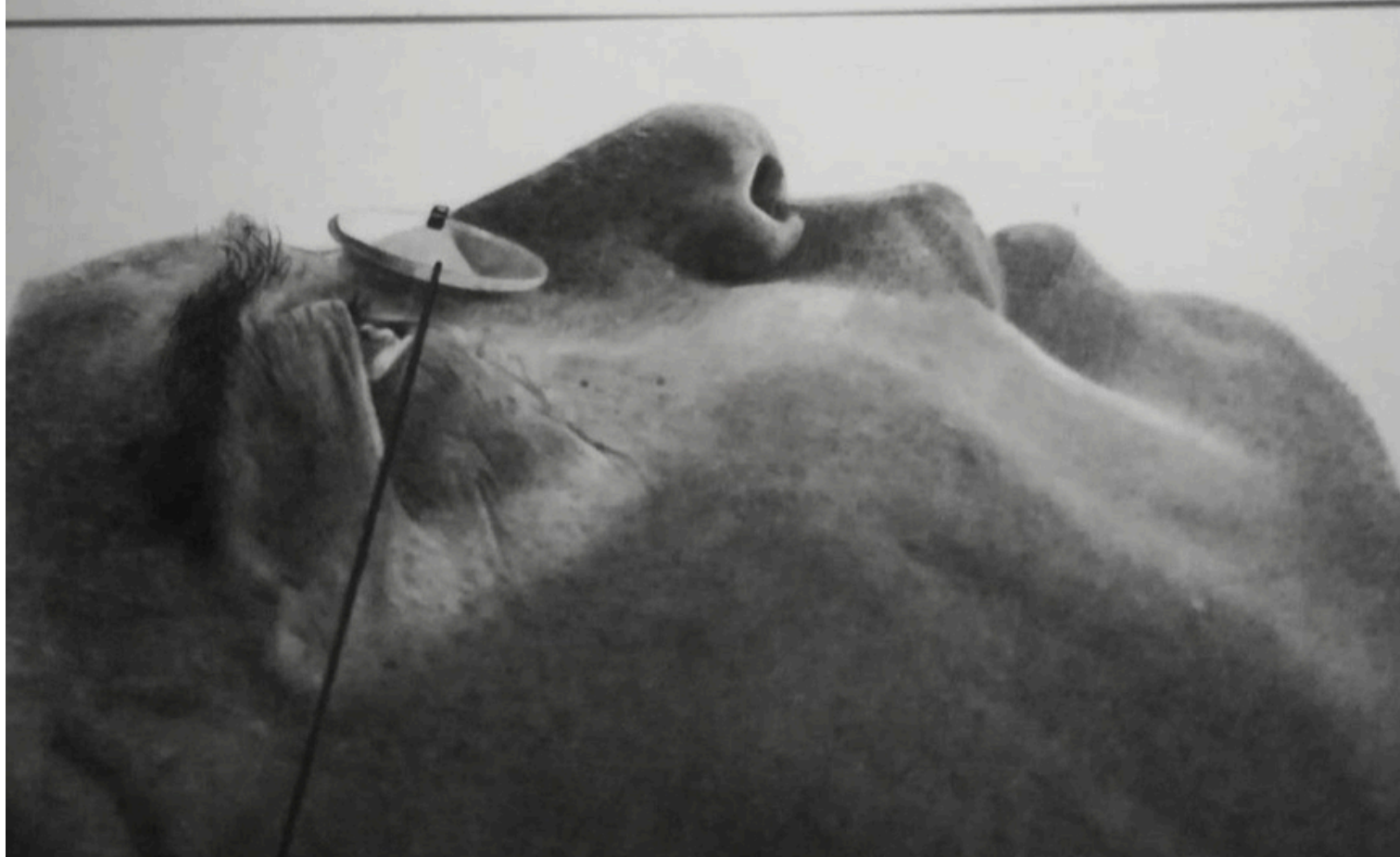
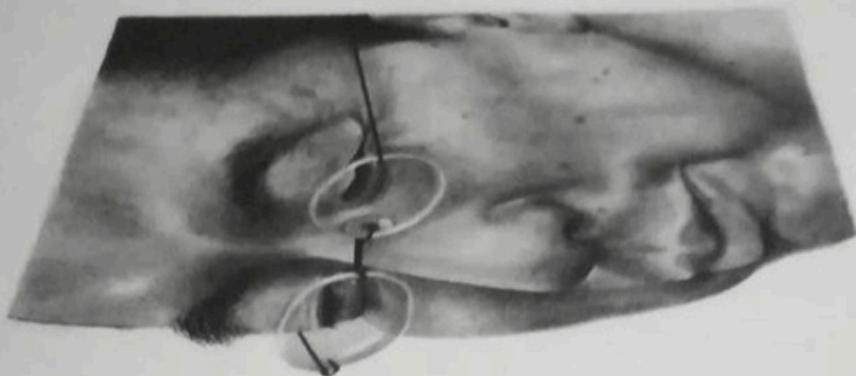


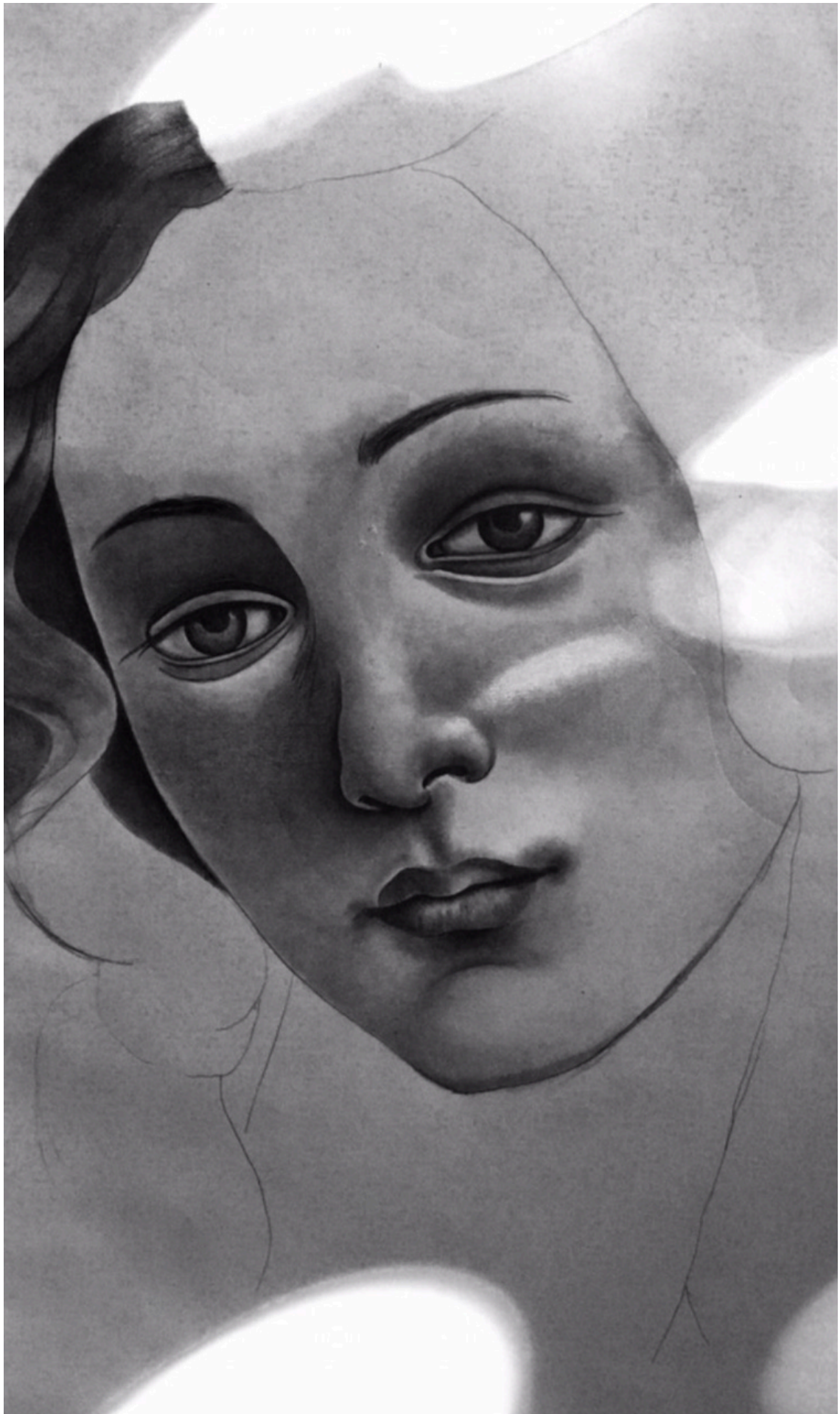














Paesaggi
con foglia d'oro









Mare in
resina epossidica

